



*De Tepito Arte Acá a Gabriel Orozco pasando por la plástica social.*

*Claves de interpretación de la creación artística en el México Posmoderno*

*(Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores: Rosales Ayala, Silvano Hector*

*Título del libro: México...nunca Más. Expresiones artísticas y contextos socioculturales en una era postnacional*

*País: México*

*Lugar de publicación: México*

*Editorial: Universidad Nacional Autónoma de México*

*Año de publicación: 2015*

*Serie o colección: Cultura, política y diversidad*

*ISBN del Libro: 978-607-02-6489-4*

*Formato: Impreso*